

Гимназия во имя апостола и евангелиста Иоанна Богослова

Переводной экзамен по русскому языку

Класс: 7

Экзамен состоит из трех частей: устная часть, диктант + грамматическое задание, работа с текстом. Экзамен проводится в два дня: в один день оценивается устная часть, в другой день – написание диктанта и работа с текстом. Длительность сдачи экзамена в первый день 15-20 минут. Длительность сдачи экзамена во второй день 60 минут.

Каждая из трех частей экзамена оценивается по стобалльной шкале. Оценка за экзамен выставляется как среднее арифметическое относительно трех частей экзамена. При сдаче устной части ученик вытягивает билет, готовится 5-10 минут и формулирует устный ответ, при необходимости отвечая на дополнительные вопросы преподавателя. При сдаче письменной части ученик записывает текст, который диктует учитель и выполняет приложенные грамматические задания. На написание диктанта и выполнение заданий отводится 40 минут. Далее ученику выдается текст из литературного произведения, к которому также приложены задания, связанные с поиском информации или примеров в тексте. На данное задание отводится 20 минут.

УСТНАЯ ЧАСТЬ

1. Что такое причастие? Что такое причастный оборот? Когда он обособляется?

Причастие — самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета по действию и отвечает на вопросы прилагательного (какой? какая? какое? какие?): облака (какие?) плывущие, дом (какой?) построенный. Причастие образуется от глагола

Причастный оборот — это причастие с зависимыми словами. В предложении причастный оборот выполняет функцию определения и подчеркивается волнистой линией.

Обособление причастного оборота - это выделение запятыми групп слов, состоящих из причастия и зависимых от него слов. Например, "Книга, написанная талантливым автором, получила премию". Если оборот стоит до определяемого слова, запятые не ставятся: "Написанная талантливым автором книга получила премию". Если причастный оборот стоит после определяемого слова, он выделяется запятыми с двух сторон

2. Как отличить причастие от прилагательного и отглагольного прилагательного? Сколько н в них пишется?

Проверяем: слово образовано от глагола или от существительного?

Причастия образованы от глагола. В причастиях всегда пишется *нн*. Если слово образовано от глагола совершенного вида – это причастие. Если есть приставка – это причастие. Если есть зависимое слово – это причастие. Значит пишем *нн*. Например, *заостренный, намотанный*. В кратких причастиях (они всегда отвечают на вопрос *каков, какова* и являются сказуемым) всегда пишется *н*. Например: *заострена, намотана*

Если слово образовано от глагола несовершенного вида, в нем нет приставки, к нему нет зависимых слов – это отглагольное прилагательное. Оно пишется с *н* (*тканый, жареный*), кроме отглагольных прилагательных на *-ованный, -еванный* (в них *нн*) – *газированный, асфальтированный*, кроме исключений: *кованный, жеванный*.

Прилагательное образовано от существительного. Камень -> *каменный*

Если существительное заканчивается на *н*, в слове пишется *нн*: *туман -> туманный*. Исключение: прилагательные, означающие принадлежность: *павлин -> павлиний*. Если в слове суффиксы *ан, ян, ин*, в слове пишется *н*: *льнаной, ржаной, песчаный, соловьиный*. Есть три исключения: *деревянный, оловянный, стеклянный*. Если в слове суффиксы *енн* и *онн*, пишется *нн*: *авиационный, торжественный*.

3. Что такое деепричастие? Что такое деепричастный оборот? Как деепричастие обособляется?

Деепричастие — это самостоятельная часть речи, которая обозначает добавочное действие при основном, выраженном глаголом-сказуемым. Деепричастия выступают обстоятельством, вопрос к ним задают от глагола.

Одиночные деепричастия на письме всегда выделяются запятыми, т.е. обособляются (*Оглянувшись, он пошёл дальше*) (*Рассказывая, Виктор часто прерывался, чтобы выпить воды*).

Деепричастие отвечает на вопросы *что делая? Что сделав?*

Это неизменяемая часть речи

Деепричастный оборот – деепричастие с зависимыми словами.

Деепричастные обороты всегда обособляются. (*Выбирая декор для новой квартиры, мы объездили все магазины в городе. Труппа, отыграв очередной спектакль, вечером отправилась на пикник у моря*)

Деепричастия и деепричастные обороты тоже могут быть однородными, тогда запятые между ними ставятся в соответствии с правилами пунктуации при однородных членах. (*Напевая гимн отряда И размахивая флажками, ребята шли к морю*)

4. Что такое наречие? Когда наречие пишется через дефис? Когда слитно?

Наречие — это самостоятельная неизменяемая часть речи, которая обозначает признак действия или признак признака. Она отвечает на вопросы *«как?», «где?», «куда?», «когда?», «откуда?»* и *«почему?»*. В предложении является обстоятельством.

ДЕФИС в наречиях ставится:

- 1) После приставки *ПО-*, если в слове есть суффиксы *-ОМУ, -ЕМУ, -И* (по-летнему)
- 2) После приставки *В(ВО-)*, если в слове есть суффиксы *-ЫХ, -ИХ* (во-первых)
- 3) После приставки *КОЕ-* (кое-где)
- 4) Перед частицей *-ТАКИ* (всё-таки)
- 5) Если наречие образовано повторением слова (еле-еле, мало-помалу, точь-в-точь)

СЛИТНО пишутся наречия:

- 1) Образованные от сочетания предлога и наречия (навсегда, послезавтра)
- 2) Образованные от сочетания предлога и прилагательного (побыстрее, поменьше, врассыпную)

РАЗДЕЛЬНО пишутся наречия:

- 1) Образованные повторением двух существительных с предлогом или в разных падежах (бок о бок, один на один, честь честью)
- 2) Образованные сочетанием существительного с предлогом БЕЗ, В, ДО, ЗА, НА, ОТ, ПО, ПОД, С (без толку, в старину, до отказа, за полночь, на скаку, на бегу)
5. **Что такое наречие? Когда на конце наречий пишется мягкий знак? Как определить, пишется на конце наречий а или о? о или е? Как определить, сколько н пишется в наречии?**

Наречие — это самостоятельная неизменяемая часть речи, которая обозначает признак действия или признак признака. Она отвечает на вопросы «как?», «где?», «куда?», «когда?», «откуда?» и «почему?». В предложении является обстоятельством.

В наречии пишется столько н, сколько в слове, от которого оно образовано.

Мягкий знак пишется на концах всех наречий на шипящую, кроме трех исключений: уж замуж невтерпёж

На конце наречий под ударением всегда пишется о, без ударения – е (горячо – колюче).

Исключение: ещё

1. В наречиях с приставками в–, на–, за– на конце пишется буква о: вправо, налево, засветло.
2. В наречиях с приставками из–/ис–, до–, с– пишется буква а: издавна, добела, слева., кроме случаев, когда наречие произошло от прилагательного, у которого уже была такая приставка (досрочный -> досрочно)
6. **Что такое производные предлоги? Расскажите и объясните 5 случаев, когда омонимичные (одинаково звучащие) слова и сочетания являются разными частями речи и пишутся по-разному.**

Производные предлоги — это слова, которые образованы путём перехода слов самостоятельных частей речи в разряд предлогов.

Чтобы проверить, предлог перед нами или наречие/существительное с предлогом, проверяем: Вопрос задаётся ко всему сочетанию: отправился (куда?) навстречу гостям, болел (как долго?) в течение недели + Нельзя вставить слово между частями предлога. (Сравните: Между предлогом и существительным можно вставить вопрос: надеялся на (что?) встречу с гостями, изменения в (чем?) течении реки. Можно вставить слово между предлогом и существительным: отправился на долгожданную встречу с гостями, изменения в непредсказуемом течении реки)

Производные предлоги	Самостоятельные части речи
<i>Вследствие погоды (из-за погоды)</i>	сущ. <i>В следствии по делу наметились перемены.</i>
<i>Наподобие террасы (подобно)</i>	сущ. <i>Решать задачи на подобие треугольников.</i>

<i>Вроде домика (подобно)</i>	сущ. <i>Слово согласуется в роде, числе, падеже</i>
<i>Насчет ремонта (о ремонте)</i>	сущ. <i>Положить на счёт в банке</i>
<i>Выйти навстречу маме (к маме)</i>	сущ. <i>Выйти на встречу с мамой</i>
<i>В течение суток (как долго?)</i>	сущ. <i>В течении реки</i>
<i>В целях самообороны (для самообороны)</i>	сущ. <i>В целях благородных</i>
<i>Несмотря на дождь (вопреки дождю)</i>	дееприч. <i>Шли, не смотря себе под ноги.</i>
<i>Ввиду непогоды (из-за)</i>	сущ. <i>В виду города, иметь в виду</i>
<i>По окончании года (после)</i>	сущ. <i>окончание года</i>
<i>Вместо контролера (за кого-то)</i>	сущ. <i>В место назначения мы прибыли вовремя</i>

7. Что такое сложное предложение? Какие его виды вы знаете? Чем сложное предложение отличается от простого? Чем подчинительные союзы отличаются от сочинительных?

Предложения могут быть простыми и сложными. В простом предложении одна грамматическая основа, в сложном – две. Если предложение сложное, оно может быть сложносочиненным или сложноподчиненным. Чтобы определить, сложносочиненное предложение или сложноподчиненное, можно воспользоваться несколькими советами.

А) Обратить внимание на союзы, которые соединяют части предложения. Если они сочинительные (а, но, или и др.), то предложение сложносочиненное, если подчинительные (чтобы, как будто, пока и др.), то сложноподчиненное.

Паша худой, а Валера толстый. (Сложносочиненное).

Он работал, чтобы его семья жила счастливо. (Сложноподчиненное).

Б) Задать вопрос от одной части ко второй. Если это удастся, то предложение сложноподчиненное. В сложносочиненном такой возможности нет, части предложения независимые.

Соответственно, союзы также делятся на сочинительные и подчинительные.

Сочинительные союзы связывают однородные члены в простом предложении и простые предложения в составе сложносочиненных предложений. Примеры: не то чтобы, но ; но ; а именно ; зато ; однако

Подчинительные союзы только связывают простые предложения в составе сложноподчиненного предложения. Примеры: словно ; потому что; что ; с тех пор как

8. Что такое категория состояния? Как отличить ее от наречия? Как отличить сравнительную степень категории состояния, прилагательного и наречия? Приведите примеры.

Категория состояния — это часть речи*, которая обозначает состояние живых существ, природы, окружающей среды и является сказуемым в безличном предложении.

Слова категории состояния обозначают состояние природы (Было холодно), человека (У меня на душе радостно. Мне жарко), оценку действий (Можно пойти в кино).

Категория состояния обозначает именно состояние человека, природы и т. п. Наречие обозначает признак действия. Поэтому категория состояния является главным членом односоставного предложения (частью составного сказуемого), а наречие выполняет роль обстоятельства, к нему задается вопрос от глагола.

В сравнительной степени у прилагательного, наречия и категории состояния одинаковые формы:

А) Он получил оценку лучше, чем одноклассник

Б) Он сделал лучше, чем одноклассник

В) Ему стало лучше

Для того, чтобы определить часть речи, нужно поставить эти предложения в утвердительную форму без сравнения.

А) Он получил хорошую оценку

Б) Он сделал хорошо

В) Ему стало хорошо

Теперь очевидно, что в примере А мы видим прилагательное в сравнительной степени, в примере Б – наречие в сравнительной степени, а в примере В говорится о состоянии человека, значит, это категория состояния.

9. Что такое частица? Какие разряды частиц вы знаете? Приведите примеры

Частица — это такая служебная часть речи, которая придаёт дополнительные смысловые оттенки значениям словам, словосочетаниям и предложениям, употребляется для образования новых слов и форм. Все частицы делятся на 2 разряда: модальные (или смысловые) и формообразующие.

Формообразующие частицы — это такие частицы, которые служат для образования форм слова. К ним относятся бы, б, бывало, да, давайте, давай, пускай, пусть. Например, некоторые из них помогают образовывать условное наклонение. Это частицы б и бы.

Смыслоразличительные (смысловые) частицы — это такие частицы, которые вносят разные смысловые оттенки в предложения и помогают выразить чувства автора. Вопрос могут выражать частицы *ли, разве, неужели* (Неужели ты действительно пойдёшь на выпускной?) Оттенок восклицания предложению добавляют смысловые частицы *что за, ну и*. (Что за день сегодня выдался! Сплошные пробки!) Указывать на что-либо словами мы можем с помощью частиц *вот (а вот) и вон (а вон)*. (А вон и наша мама идёт! С тортом!). К ним относятся также отрицательные частицы *не и ни*, смягчающая частица *-ка* (принеси-ка), ограничительные (*лишь, исключительно*), или выражающие сомнение (*вряд ли, едва ли*).

10. Что такое междометия? Какие разряды междометий вы знаете? Приведите примеры

Междометия - это слова или звуки, выражающие различные эмоции, волю или реакцию на ситуацию, не изменяя формы и не связаны грамматически с другими словами. Примеры:

Ох - выражение боли или сожаления.

Ух - обозначает удивление.

Фу - выражение отвращения.

Ах - восхищение или удивление.

Апчи - звук чихания.

Браво - одобрение.

Ой - неожиданность, испуг.

Есть следующие группы междометий по происхождению:

Первообразные — в основном это короткие эмоциональные междометия, которые представляют собой простые восклицания или звуки.

Производные — большая группа междометий, которые произошли от частей речи: существительных, глаголов, наречий. Сюда же относятся и устойчивые словосочетания, используемые в качестве этикетных фраз или для выражения эмоций.

Заимствованные — междометия, которые пришли к нам из других языков и представляют собой иностранные слова. В основном это эмоционально окрашенные восклицания.

Первообразные		а, э, у, эге, гм, увы, ух, ишь, эхма
Производные	от глаголов	здравствуйте, извините, пошел вон, хватъ, прыг
	от существительных	Господи! Мамочка! Жуть! Ужас! Класс!
	от наречий	Полно! Здорово! Довольно!
	от словосочетаний	будьте любезны, добро пожаловать, черт возьми
Заимствованные		брависсимо, алло, баста, швах, айда

ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

Максимум баллов: 100

Пример текста диктанта: (98 слов)

Ничего не подозревающие утки неспешно плыли по водной глади. Сонно колыхавшаяся вода была холодна, и по коже Даши, опустившей ногу в пруд, побежали мурашки. Глубоко вздохнув и сжав плечи дрожащими руками, девочка прыгнула в воду. В течение нескольких минут ее обдало ледяным холодом, потому что пруд еще не успел

прогреться, зато вскоре Даша привыкла и по-собачьи поплыла к другому берегу. Утки рассерженно закрикали и улетели, хлопая крыльями.

Другой берег сплошь зарос камышом, покрывающим не только песчаный берег, но и затопленный залив. Из-за сплетенных стеблей ничего не было видно. Даша заплыла за камыш и притаилась, чтобы дожидаться испугавшихся уток.

Максимум баллов: 50. За каждую ошибку вычитается 3 балла.

Задания к диктанту:

1. Выделите два причастных оборота во втором предложении и крестиком укажите определяемое слово (4 балла)
2. Выполните морфемный разбор наречия по-собачьи (4 балла)
3. Выполните синтаксический разбор четвертого предложения. Составьте схему (10 баллов)
4. Выполните морфологический разбор причастия “сплетенных” (6 баллов)
5. Найдите и выделите в тексте 9 союзов. Обозначьте их как сочинительные или подчинительные (9 баллов).
6. Проведите словообразовательный анализ слова “сонно” (4 балла)
7. Заполните таблицу. Приведите три примера из текста, а один придумайте самостоятельно (13 баллов).

НЕ пишется слитно, если _____ _____	НЕ пишется раздельно, если 1. _____ 2. _____ 3. _____
Пример: _____ _____	Примеры: 1. _____ 2. _____ 3. _____

РАБОТА С ТЕКСТОМ

Максимум – 75 баллов. Переводятся в стобалльную систему по процентной шкале

Оглянулся Андрий: перед ним Тарас! Затрясся он всем телом и вдруг стал бледен, как школьник, неосторожно задравший своего товарища и получивший за то от него удар линейкою по лбу, вспыхивает, как огонь, бешеный вскакивает с лавки и гонится за испуганным товарищем своим, готовый разорвать его на части, и вдруг наталкивается на входящего в класс учителя: вмиг притихает бешеный порыв и падает бессильная ярость. Подобно тому, в один миг пропал, как бы не бывал вовсе, гнев Андрия. И видел он перед собою одного только страшного отца.

— Ну, что ж теперь мы будем делать? — сказал Тарас, смотря прямо ему в очи.

Но ничего не мог на то сказать Андрий и стоял, потупивши в землю очи.

— Что, сынку! помогли тебе твои ляхи?

Андрей был безответен.

— Так продать? продать веру? продать своих? Стой же, слезай с коня!

Покорно, как ребенок, слез он с коня и остановился ни жив ни мертв перед Тарасом.

— Стой и не шевелись! Я тебя породил, я тебя и убью! — сказал Тарас и, отступивши шаг назад, снял с плеча ружье.

Бледен как полотно был Андрий; видно было, как тихо шевелились уста его и как он произносил чье-то имя; но это не было имя отчизны, или матери, или братьев — это было имя прекрасной полячки. Тарас выстрелил.

Как хлебный колос, подрезанный серпом, как молодой барашек, почуявший под сердцем смертельное железо, повис он головой и повалился на траву, не сказавши ни одного слова.

Остановился сыноубийца и глядел долго на бездыханный труп. Он был и мертвый прекрасен: мужественное лицо его, недавно исполненное силы и непобедимого для жен очарования, все еще выражало чудную красоту; черные брови, как траурный бархат, оттеняли его побледневшие черты.

— Чем бы не казак? — сказал Тарас, — и станом высокий, и чернобровый, и лицо как у дворянина, и рука была крепка в бою! Пропал! пропал бесславно, как подлая собака!

— Батько, что ты сделал? это ты убил его? — сказал подъехавший в это время Остап.

Тарас кивнул головою.

Задания:

Определите функциональный стиль текста. Кратко обоснуйте свой ответ (5 баллов)

Пример ответа: это художественный стиль. Понять это можно по красочным сравнениям, например, “подрезанный серпом, как молодой барашек”

Определите тип текста (повествование/описание/рассуждение). Кратко обоснуйте свой ответ (5 баллов)

Пример ответа: это повествование, потому что происходит действие. В тексте много глаголов, сцену можно было бы представить как видео.

Найдите в тексте эпитет (5 баллов)

Пример ответа: смертельное (железо)

Найдите в тексте сравнение (5 баллов)

Пример ответа: черные брови, как траурный бархат

Найдите в тексте метафору (5 баллов)

Пример ответа: упадает (бессильная) ярость

Найдите в тексте фразеологизм. Объясните его значение (5 баллов)

Пример ответа: ни жив ни мертв. Это означает спокойно, покорно, тихо

Коротко (4-5 предложений) перескажите, что происходит в данном отрывке. Постарайтесь передать главное содержание текста и связать с тем, что произойдет в тексте дальше или что произошло до.

Критерии оценивания:

Объем (5 баллов)

Содержание отрывка верно передано, нет фактических ошибок (5 баллов)

Выделено главное, суть происходящего (5 баллов)

Есть привязка к тому, что произойдет раньше или позже в произведении (5 баллов)

Речевые, грамматические, логические ошибки (5 баллов)

Верно ли поступает Тарас Бульба? Выразите свое мнение и обоснуйте его. Как бы вы поступили на его месте? (4-5 предложений)

Критерии оценивания:

Объем (5 баллов)

Своя позиция четко выражена и аргументирована (5 баллов)

Описывается, что именно происходит (то есть дан ответ: позиция по поводу чего?) (5 баллов)

Речевые, грамматические, логические ошибки (5 баллов)

ПРЕДМЕТНЫЕ:

- ❖ овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), среди которых:
 - правописание суффиксов причастий
 - слитное и раздельное написание НЕ с причастиями, деепричастиями, наречиями
 - правописание суффиксов наречий (о/а)
 - правописание н и нн в суффиксах причастий, отглагольных прилагательных, наречий
 - постановка мягкого знака на концах наречий
 - слитное, дефисное и раздельное написание предлогов
 - правописание производных предлогов и различение их от других частей речи
 - правописание союзов, в т.ч. двойных союзов и постановка знаков препинания при них
 - расстановка знаков препинания в сложном предложении, различение придаточного и основного предложения
 - обособление запятой причастных и деепричастных оборотов
- ❖ проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

- Выявление и характеристика существенных признаков языковых единиц, явлений и процессов;
- Формулирование выводов и обобщений;
- Выявление закономерностей и противоречий в языковых данных, навык классификации языковых данных;
- Формулирование суждений в соответствии с целью общения.

ОСНОВНОЕ УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

Русский язык / 7 класс Ладыженская Т.А., Баранов М.Т.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Междисциплинарная программа «Основы смыслового чтения и работа с текстом»
http://metodsovet.ru/megdisciplinarnaya_programma.html.